

# COLORPLAY



## NEUE FUNKTIONEN IN VERSION 1.8

- Lichtshow-Simulation in dem Mapping-Fenster
- Seek Slider in der Steuerung der Lichtshow-Simulation
- Zusätzliches Dateimanagement und Lichtshow-Planungsverzeichnis
- Icons für alle aktuellen Color Kinetics-Leuchten in der Leuchtenbibliothek inkl. ColorBlast® 6, ColorBlast 12, ColorBurst™ 4, ColorBurst 6 und iColor® Accent
- Zwei interessante Lichteffekte in der Effektbibliothek: Color Sweep und Streak
- Zusätzliche Transparent-Funktion (Transparency), die bei den meisten Effekten sanftere Übergänge zulässt
- Verbesserter Download-Bildschirm mit vollständiger iPlayer® 2-Funktionalität
- Integration des WYSIWYG 3D-Wiedergabe-Programms der CAST-Software

Die intelligente LED-Beleuchtungstechnologie überschreitet die Schwelle in das digitale Zeitalter mit einer Fülle an neuen Möglichkeiten. ColorPlay®, die Lichtshow-Konzeptionssoftware von Color Kinetics, macht aus all diesen neuen Möglichkeiten Realität. ColorPlay ersetzt teure und komplizierte Lichtdesign-Steuerungskonsolen vollständig. ColorPlay gestaltet Lichtshows in jeder Kombination von Color Kinetics®-Produkten mit bis zu 170 Leuchten, die adressiert werden können. ColorPlay ist mit einer einfachen Benutzeroberfläche ausgestattet, die es Lichtdesignern erlaubt, mehr Zeit für die kreative Arbeit - das Lichtdesign - aufzubringen und weniger auf die technische Umsetzung und Programmierung zu verwenden.

Die Konzeption einer Lichtinstallation mit ColorPlay erledigen Sie in vier einfachen Schritten: Lichter zuordnen (Mapping), die Lichtshow in der Zeitachse entwerfen (Timeline), die Lichtshow simulieren (Simulation) und die Lichtshow auf eine Color Kinetics Steuerung herunterladen (Download).

**MAPPING:** Der erste Schritt zum Entwurf einer Lichtshow mit Color Play ist das virtuelle Layout. Gestalten Sie ein virtuelles Lichtlayout, das den tatsächlichen Leuchten in der Installation entspricht. Realistische Icons veranschaulichen die gesamte Leuchterserie, die mit der Chromacore®-Technologie von Color Kinetics ausgestattet ist. Als nächstes adressieren Sie einfach die Icons im Layout an die DMX-Adresse der Leuchte. Im Mapping-Fenster haben Sie auch die Option, Leuchten miteinander zu gruppieren, was die Lichtshow-Konzeption besonders im Hinblick auf die dynamische Funktionalität vieler Lichteffekte, z.B. Chasing Rainbow (Farbwechseleffekt), Color Sweep (Farbausdehnungseffekt) und Streak (Streiflichteffekt), vereinfacht.

**TIMELINE:** Im zweiten Schritt der Lichtshow-Gestaltung übertragen Sie die Lichteffekte aus der Effektbibliothek (Effekt Library) auf die Leuchten bzw. Leuchtengruppen in der Zeitachse (Timeline). In der Timeline können Sie mehrere Effekte in Serie festlegen und/oder verschiedene Effekte mit den Prioritätseinstellungen simultan überlagern. Jeder einzelne Lichteffekt verfügt über zahlreiche Einstellungsparameter, die Ihnen eine große Flexibilität und variable Bedienbarkeit verleihen. ColorPlay-Lichtshows sind genau so grenzenlos wie Ihre Kreativität!

**SIMULATION:** Sie können bereits während der Konzeption eine zeitgleiche Simulation oder Vorabpräsentation Ihrer Lichtshow durchführen. ColorPlay verfügt über mehrere Funktionen zur Simulation, mit der Sie die Lichtshow bereits vor dem Download auf die Steuerung optimieren: 1) auf der virtuellen Benutzeroberfläche, 2) an den Leuchten über die Steuerung und 3) über das WYSIWYG 3D-Wiedergabe-Programm der CAST-Software.

**DOWNLOAD:** Im letzten Schritt übertragen Sie die Lichtshow auf ein Color Kinetics Speicher- und Wiedergabegerät wie z.B. den iPlayer® 2. Der Download funktioniert über einen einfachen Mausklick. Nachdem Sie die Lichtshow auf dem iPlayer 2 gespeichert haben, können Sie die Lichtshow über die Steuerung wiedergeben. So einfach ist das! Im Download-Fenster können Sie auf zahlreiche Dateimanagement-Funktionen zugreifen wie z.B. Dateien löschen, Dateien importieren und Datenaufbereitungen erzeugen, was dann von Vorteil ist, wenn Sie eine externe Schnittstelle wie das Color Kinetics Controller Keypad verwenden.

## COLORPLAY SOFTWARE - SYSTEMVORAUSSETZUNGEN

<b>BETRIEBSSYSTEM</b>	Windows 98 Second Edition, ME, 2000, XP Mac OS X oder höher
<b>ERFORDERLICHER SPEICHERPLATZ</b>	35MB
<b>ARBEITSSPEICHER</b>	128MB
<b>SPRACHE</b>	Englisch
<b>CD-ROM-LAUFWERK</b>	für die Software-Installation erforderlich

## BESCHREIBUNG DER LICHTEFFEKTE

<b>FIXED COLOR</b>	Einzelfarbeeffekt - statische Anzeige einer Farbe
<b>CROSS FADE</b>	Farbüberblendung - Wechsel zwischen zwei Farben
<b>RANDOM COLOR</b>	Farbwechsel nach dem Zufallsprinzip
<b>COLOR WASH</b>	Wischeffekt - abwechslungsreicher Farbübergang durch das gesamte Farbspektrum
<b>CHASING RAINBOW</b>	Regenbogeneffekt - Farbwechsel in Regenbogenfarben
<b>STROBE</b>	Stroboskop - lichtblitzartiger Effekt
<b>SPARKLE</b>	Farbblitze - Lichteffekt, bei dem einzelne Leuchten willkürlich aufflackern
<b>CUSTOM RAINBOW</b>	individuelle Regenbogeneffekt - Farbwechsel mit individuell bestimmten Farben
<b>STREAK</b>	Laufflicht - Lichteffekt mit dem Eindruck eines durchlaufenden Lichtes
<b>COLOR SWEEP</b>	Farbdurchlauf - Farbwechsel, bei dem alle Leuchten nacheinander dieselbe Farbe annehmen

Produkt-Nr.: 103-000004-02

FOR USE UNDER U.S. PATENTS 6,016,038, 6,150,774,  
6,340,868, AND 6,789,011  
FOREIGN PATENTS: EUROPE 1,016,062, AUSTRALIA 757000,  
HONG KONG 1025416, AND CANADA 2,302,227  
OTHER PATENTS PENDING

©2001-2002 Color Kinetics Incorporated. All rights reserved.  
Chromacore, Color Kinetics, the Color Kinetics logo, ColorBlast,  
ColorBlaze, ColorBurst, ColorPlay, ColorScape, iColor, iColor Cove,  
iPlayer, QuickPlay, and Smartjuice are registered trademarks, and  
Chromatic, ColorCast, Optibin, and Powercore are  
trademarks of Color Kinetics Incorporated.

All other brand or product names are trademarks  
or registered trademarks of their respective owners.

BRO038 Rev 14

Änderungen vorbehalten.